**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Оренбургской области**

**г. Оренбург**

**МОАУ "Лицей № 3"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОруководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Критинина Е.А.[Приказ №1] от «28» 08 2024 г. | СОГЛАСОВАНОзам.директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гончарова О.В.[Приказ №1] от «28» 08 2024 г. | УТВЕРЖДЕНОдиректор МОАУ «Лицей № 3»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Попуца Е.А.[Приказ №1] от «28» 08 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 1-4 классов

**г. Оренбург, 2024 год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте**[**[1]**](#_ftn1)

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**[**[2]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация**[**[3]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости ‑ мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости ‑ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный ‑ согласный; гласный ударный ‑ безударный; согласный твёрдый ‑ мягкий, парный ‑ непарный; согласный звонкий ‑ глухой, парный ‑ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс ‑ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения ‑ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия****[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415%22%20%5Cl%20%22_ftn1)**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[[1]](#_ftnref1) В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[[2]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[[3]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415%22%20%5Cl%20%22_ftnref1) Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданско-патриотического воспитания**:

* становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**духовно-нравственного воспитания**:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания**:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**:

* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания**:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания**:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания**:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* осознавать язык как основное средство общения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
* определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
* находить однокоренные слова;
* выделять в слове корень (простые случаи);
* выделять в слове окончание;
* выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
* составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
* определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
* составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
* писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* определять значение слова в тексте;
* распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
* изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам;
* распознавать личные местоимения (в начальной форме);
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предлоги и приставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
* формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
* определять ключевые слова в тексте;
* определять тему текста и основную мысль текста;
* выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
* составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
* писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
* объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения;
* объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые предложения;
* распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
* производить синтаксический разбор простого предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

 **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте** |
| 1.1 | Слово и предложение |  5  |  |  |  |
| 1.2 | Фонетика |  23  |  |  |  |
| 1.3 | Письмо |  70  |  |  |  |
| 1.4 | Развитие речи |  2  |  |  |  |
| Итого по разделу |  100  |  |
| **Раздел 2.** **Систематический курс** |
| 2.1 | Общие сведения о языке |  1  |  |  |  |
| 2.2 | Фонетика |  4  |  |  |  |
| 2.3 | Графика |  4  |  |  |  |
| 2.4 | Лексика и морфология |  12  |  |  |  |
| 2.5 | Синтаксис |  5  |  |  |  |
| 2.6 | Орфография и пунктуация |  14  |  |  |  |
| 2.7 | Развитие речи |  10  |  |  |  |
| Итого по разделу |  50  |  |
| Резервное время |  15  | 0 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  165  |  0 |  0  |  |

 **2 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Общие сведения о языке |  1  | 2 |  |  |
| 2 | Фонетика и графика |  6  |  |  |  |
| 3 | Лексика  |  10  | 1 |  |  |
| 4 | Состав слова |  14  | 1 |  |  |
| 5 | Морфология |  19  | 1 |  |  |
| 6 | Синтаксис |  8  | 1 |  |  |
| 7 | Орфография и пунктуация |  50  | 4  |  |  |
| 8 | Развитие речи |  30  | 2 |  |  |
| Резервное время |  32  |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  12  |  0  |  |

 **3 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Общие сведения о языке |  1  | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика |  2  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Лексика  |  5  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова |  9  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология |  43  | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис |  13  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация |  50  | 4 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи |  30  | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Резервное время |  17  |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  12 |  0  |  |

 **4 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Общие сведения о языке |  1  | 3 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 | Фонетика и графика |  2  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 3 | Лексика  |  5  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 4 | Состав слова |  5  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 | Морфология |  43  | 4  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 | Синтаксис |  16  |  2  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 7 | Орфография и пунктуация |  50  |  1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 8 | Развитие речи |  30  |  3 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| Резервное время |  18  |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  13  |  0  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Дата изучения**  | **Фактическая дата** |
| 1 | *Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий.* Совместное составление небольших рассказов о любимых играх |  |  |
| 2 | *Участие в диалоге*. Совместное составление небольших рассказов о любимом дне |  |  |
| 3 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление |  |  |
| 4 | *Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух* Различение предложения и слова |  |  |
| 5 | Стартовая диагностика. Составление предложения из слов. Работа с предложением |  |  |
| 6 | *Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.* Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов |  |  |
| 7 | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета. *Выявление слов, значение которых требует уточнения* |  |  |
| 8 | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. *Единство звукового состава слова и его значения* |  |  |
| 9 | Определяем самый частый звук в стихотворении |  |  |
| 10 | Различаем первые звуки в словах |  |  |
| 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове и *определение количества звуков* |  |  |
| 12 | Сопоставление слов, различающиеся одним звуком *или несколькими* |  |  |
| 13 | Проводим параллельные линии. *Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.* |  |  |
| 14 | Отрабатываем параллельные линии. *Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.* |  |  |
| 15 | Ориентируемся на рабочей строке. |  |  |
| 16 | Пишем элементы букв |  |  |
| 17 | *Звук и буква. Различение звуков и букв*. Особенность гласных звуков |  |  |
| 18 | Отрабатываем письмо элементов букв |  |  |
| 19 | Слогообразующая функция гласных звуков.  |  |  |
| 20 | Письмо строчной и заглавной букв А, а |  |  |
| 21 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а |  |  |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о |  |  |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о |  |  |
| 24 | *Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).* Отрабатываем умение определять количество слогов в слове. *Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу*. |  |  |
| 25 | Письмо строчной и заглавной букв И, и |  |  |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и |  |  |
| 27 | Письмо строчной буквы ы |  |  |
| 28 | Повторяем особенности гласных звуков |  |  |
| 29 | Письмо строчной и заглавной букв У, у |  |  |
| 30 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у |  |  |
| 31 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов: *построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели* |  |  |
| 32 | *Начертание письменных прописных и строчных букв* Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки  |  |  |
| 33 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки. *Письмо разборчивым, аккуратным почерком.* |  |  |
| 34 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н |  |  |
| 35 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н |  |  |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с |  |  |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с |  |  |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к |  |  |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к |  |  |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т |  |  |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т |  |  |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л |  |  |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л |  |  |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р |  |  |
| 45 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р |  |  |
| 46 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие |  |  |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в |  |  |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в |  |  |
| 49 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |  |
| 50 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е |  |  |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е |  |  |
| 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п |  |  |
| 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п |  |  |
| 54 | Различаем звонкие и глухие согласные |  |  |
| 55 | Письмо строчной и заглавной букв М, м |  |  |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м |  |  |
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з |  |  |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з |  |  |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б |  |  |
| 60 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б |  |  |
| 61 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |  |
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д |  |  |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д |  |  |
| 64 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные |  |  |
| 65 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я |  |  |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я |  |  |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г |  |  |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г |  |  |
| 69 | Твёрдые и мягкие согласные звуки, *их различие* |  |  |
| 70 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч |  |  |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч |  |  |
| 72 | Подбор слов, соответствующих заданной модели |  |  |
| 73 | Письмо строчной буквы ь |  |  |
| 74 | *Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.* Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь |  |  |
| 75 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш |  |  |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш |  |  |
| 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж |  |  |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж |  |  |
| 79 | Особенности шипящих звуков |  |  |
| 80 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё |  |  |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё |  |  |
| 82 | *Согласный звук [й’] и гласный звук [и].* Письмо строчной и заглавной букв Й, й |  |  |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами |  |  |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х |  |  |
| 85 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х |  |  |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю |  |  |
| 87 | *Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я».* Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю |  |  |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц |  |  |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц |  |  |
| 90 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели |  |  |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э |  |  |
| 92 | *Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э».* Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э |  |  |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ |  |  |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ |  |  |
| 95 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие |  |  |
| 96 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф |  |  |
| 97 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф |  |  |
| 98 | Построение моделей звукового состава слов |  |  |
| 99 | Обобщаем знания о согласных звуках |  |  |
| 100 | Письмо строчной буквы ъ |  |  |
| 101 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |  |
| 102 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |  |
| 103 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса. *Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.* |  |  |
| 104 | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове |  |  |
| 105 | Раздельное написание слов в предложении. *Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса* |  |  |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения. *Цели и ситуации общения.* |  |  |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми |  |  |
| 108 | Текст как единица речи |  |  |
| 109 | Предложение как единица языка. *Знаки препинания в конце предложения:точка, вопросительный и* *восклицательный знаки.* |  |  |
| 110 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений. *Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.* |  |  |
| 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить паредложение из набора слов |  |  |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.  |  |  |
| 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений*. Раздельное* *написание слов* *в предложении*; |  |  |
| 114 | Восстановление деформированных предложений. *Составление предложений из набора форм слов.* |  |  |
| 115 | Ситуация общения: *цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).* Диалог |  |  |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова. *Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)* |  |  |
| 117 | Составление небольших устных рассказов *на основе наблюдений* |  |  |
| 118 | Слова, называющие предметы.  |  |  |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов |  |  |
| 120 | Слова, называющие признака предмета |  |  |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? |  |  |
| 122 | Слова, называющие действия предмета |  |  |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? |  |  |
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову |  |  |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова. *Выявление слов, значение которых требует уточнения* |  |  |
| 126 | Отработка алгоритма списывания текста. *Приёмы и последовательность правильного списывания текста.* |  |  |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений |  |  |
| 128 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте |  |  |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми |  |  |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" |  |  |
| 131 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги |  |  |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова |  |  |
| 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений |  |  |
| 134 | Алфавит. *Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.* |  |  |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов |  |  |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение |  |  |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства |  |  |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове. *Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове* |  |  |
| 139 | Как обозначить буквой безударный гласный звук |  |  |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов |  |  |
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными |  |  |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений |  |  |
| 143 | Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку |  |  |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков |  |  |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь) |  |  |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Различение согласных глухих и звонких, твердых и мягких звуков  |  |  |
| 147 | Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук |  |  |
| 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных. *Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)* |  |  |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки *[ж], [ш], [ч’], [щ’].* |  |  |
| 150 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений |  |  |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) |  |  |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши |  |  |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |  |
| 154 | *Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).* Речевой этикет: ситуация извинения |  |  |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |  |
| 156 | *Прописная буква в начале предложения*. Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных |  |  |
| 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки |  |  |
| 158 | Перенос слов со строки на строку (*без учёта морфемного членения слова*); |  |  |
| 159 | Объяснительное письмо под диктовку слов.  |  |  |
| 160 | Объяснительное письмо под диктовку слов |  |  |
| 161 | Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений*, написание которых не расходится с их произношением.* *Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания* |  |  |
| 162 | Объяснительная запись под диктовку текста*. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений* |  |  |
| 163 | Объяснительный диктант. *Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании* |  |  |
| 164 | Как составить предложение из набора слов. *Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами).* |  |  |
| 165 | Составление из набора форм слов предложений |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 165ч |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Дата изучения**  | **Фактическая дата** |
| 1 | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык *Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира.* |  |  |
| 2 | Диалогическая форма речи *Методы познания языка: наблюдение, анализ.* |  |  |
| 3 | *Текст. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации* |  |  |
| 4 | Обобщение по разделу лексика: о происхождении слов |  |  |
| 5 | *Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.* |  |  |
| 6 | *Тема текста*  |  |  |
| 7 | *Основная мысль текста* |  |  |
| 8 | *Заглавие текста* |  |  |
| 9 | Подбор заголовков к предложенным текстам |  |  |
| 10 | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста |  |  |
| 11 | *Последовательность частей текста (абзацев).* Абзац. Красная строка  |  |  |
| 12 | *Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.* Тренинг |  |  |
| 13 | *Входная контрольная работа*  |  |  |
| 14 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев. |  |  |
| 15 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев |  |  |
| 16 | *Предложение как единица языка. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных, географические названия); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова* |  |  |
| 17 | *Предложение и слово. Порядок слов в предложении, связь слов в предложении (повторение). Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).* |  |  |
| 18 | Связь слов в предложении |  |  |
| 19 | *Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.* |  |  |
| 20 | Восклицательные и невосклицательные предложения  |  |  |
| 21 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. *Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.* |  |  |
| 22 | Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения  |  |  |
| 23 | *Диктант. Установление связи слов в предложении*  |  |  |
| 24 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) |  |  |
| 25 | Предложение: систематизация знаний  |  |  |
| 26 | Слово и его значение. *Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).* |  |  |
| 27 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря  |  |  |
| 28 | Однозначные и многозначные слова *(простые случаи, наблюдение).* |  |  |
| 29 | Значение слова в словаре и тексте. *Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.* |  |  |
| 30 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова  |  |  |
| 31 | Синонимы  |  |  |
| 32 | Синонимы в тексте |  |  |
| 33 | Антонимы  |  |  |
| 34 | Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов |  |  |
| 35 | *Диктант. Однозначные и многозначные слова* |  |  |
| 36 | Работаем с толковым словарем. *Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.* |  |  |
| 37 | Обобщение знаний по разделу «Лексика» |  |  |
| 38 | *Понятие орфограммы.* Корень слова *Однокоренные (родственные) слова.* |  |  |
| 39 | *Признаки однокоренных (родственных) слов.* Корень слова  |  |  |
| 40 | Корень как часть слова *Корень как обязательная часть слова.* |  |  |
| 41 | Корень как общая часть родственных слов. *Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);* |  |  |
| 42 | Корень слова: обобщение знаний. *Парные звонкие и глухие согласные в корне слова;* |  |  |
| 43 | *Окончание как изменяемая часть слова* |  |  |
| 44 | *Изменение формы слова с помощью окончания* |  |  |
| 45 | *Различение изменяемых и неизменяемых слов* |  |  |
| 46 | Обобщение по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение) |  |  |
| 47 | *Суффикс как часть слова (наблюдение)* |  |  |
| 48 | *Приставка как часть слова (наблюдение)* |  |  |
| 49 | Роль суффиксов и приставок |  |  |
| 50 | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением  |  |  |
| 51 | Состав слова: систематизация знаний |  |  |
| 52 | Состав слова: обобщение*. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).* |  |  |
| 53 | Нахождение однокоренных слов. Выделение корня. Тренинг. *Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач* |  |  |
| 54 | *Диктант. Состав слова* |  |  |
| 55 | Как образуются слова (наблюдение). Перенос слов по слогам . *Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)* |  |  |
| 56 | Перенос слов по слогам: закрепление. *Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).* |  |  |
| 57 | *Составление устного рассказа по репродукции картины* З. Серебряковой "За обедом" |  |  |
| 58 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков . *Смыслоразличительная функция звуков;* |  |  |
| 59 | Различаем звуки и буквы. *Твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звукв; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю»,«я» (в начале слова и после гласных).* |  |  |
| 60 | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями . *Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).* |  |  |
| 61 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы |  |  |
| 62 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне  |  |  |
| 63 | Единообразное написание гласных в корне |  |  |
| 64 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова  |  |  |
| 65 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова |  |  |
| 66 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление  |  |  |
| 67 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова |  |  |
| 68 | Непроверяемые гласные в корне слова. Словарный диктант |  |  |
| 69 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова  |  |  |
| 70 | *Списывание текста* |  |  |
| 71 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов *Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.* |  |  |
| 72 | Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. *Согласный звук [й'] и буква И краткое.* *Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы* для их обозначения  |  |  |
| 73 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе) |  |  |
| 74 | Учимся характеризовать звуки |  |  |
| 75 | *Диктант. Безударные гласные в корне слова* |  |  |
| 76 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  |  |
| 77 | Знакомство с жанром поздравления |  |  |
| 78 | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова |  |  |
| 79 | Функции мягкого знака *Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный мягкий знак* |  |  |
| 80 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе) |  |  |
| 81 | Повторение алгоритма списывания  |  |  |
| 82 | Тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 83 | Тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов. *Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).* |  |  |
| 84 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч *(повторение правил правописания, изученных в 1 классе).* |  |  |
| 85 | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе) |  |  |
| 86 | *Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)*  |  |  |
| 87 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу  |  |  |
| 88 | *Диктант. Гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт* |  |  |
| 89 | Составление текста по рисунку на тему "День рождения"  |  |  |
| 90 | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки. *Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.* |  |  |
| 91 | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова |  |  |
| 92 | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова |  |  |
| 93 | Способы проверки согласных в корне слова  |  |  |
| 94 | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова |  |  |
| 95 | Учимся писать буквы согласных в корне слова  |  |  |
| 96 | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова |  |  |
| 97 | Учимся писать буквы гласные и согласные в корне слова  |  |  |
| 98 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Проверочная работа |  |  |
| 99 | Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 100 | *Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы*  |  |  |
| 101 | Использование на письме разделительных ъ и ь  |  |  |
| 102 | Правописание слов с разделительным мягким знаком |  |  |
| 103 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком |  |  |
| 104 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами  |  |  |
| 105 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 106 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов |  |  |
| 107 | *Диктант. Разделительный мягкий знак* |  |  |
| 108 | Имя существительное как часть речи *(ознакомление), раздельное написание предлогов с именами существительными* |  |  |
| 109 | Имя существительное: *употребление в речи* |  |  |
| 110 | Имя существительное*: общее значение* |  |  |
| 111 | Имя существительное: *вопросы («кто?», «что?»)*  |  |  |
| 112 | Употребление прописной и строчной буквы |  |  |
| 113 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу" |  |  |
| 114 | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных с |  |  |
| 115 | Прописная буква в именах собственных: географические названия |  |  |
| 116 | *Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы*: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам  |  |  |
| 117 | Имя существительное: изменение по числам  |  |  |
| 118 | Число имён существительных |  |  |
| 119 | Изменение по числам имен существительных |  |  |
| 120 | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.) |  |  |
| 121 | Глагол как часть речи *(ознакомление)* |  |  |
| 122 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи? |  |  |
| 123 | Глагол: *вопросы «что делать?», «что сделать?» и др. употребление в речи.*  |  |  |
| 124 | Единственное и множественное число глаголов  |  |  |
| 125 | Составление текста на тему пословицы |  |  |
| 126 | *Диктант. Орфограммы корня* |  |  |
| 127 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  |  |
| 128 | *Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).*Текст-повествование . *Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).* |  |  |
| 129 | Особенности текстов-повествований. *Поздравление и поздравительная открытка.* |  |  |
| 130 | Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" |  |  |
| 131 | Отработка темы "Глагол". Тренинг  |  |  |
| 132 | Обобщение знаний о глаголе. Словарный диктант |  |  |
| 133 | Обобщение знаний о глаголе  |  |  |
| 134 | Имя прилагательное как часть речи *(ознакомление)* |  |  |
| 135 | Имя прилагательное: *общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.* |  |  |
| 136 | Обобщение знаний об имени прилагательном |  |  |
| 137 | Роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных  |  |  |
| 138 | Связь имени прилагательного с именем существительным |  |  |
| 139 | Текст-описание |  |  |
| 140 | Составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю" |  |  |
| 141 | Особенности текстов-описаний  |  |  |
| 142 | Составление текста-описания натюрморта  |  |  |
| 143 | *Диктант. Части речи* |  |  |
| 144 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  |  |
| 145 | Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью  |  |  |
| 146 | Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам |  |  |
| 147 | Текст-рассуждение. *Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.*   |  |  |
| 148 | Особенности текстов-рассуждений. *Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.* |  |  |
| 149 | *Предлог. Отличие предлогов от приставок*  |  |  |
| 150 | *Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.* |  |  |
| 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными  |  |  |
| 152 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление |  |  |
| 153 | *Списывание текста.*  |  |  |
| 154 | Части речи: обобщение. Тренинг |  |  |
| 155 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы |  |  |
| 156 | Обобщение по разделу морфология: части речи. Тренинг |  |  |
| 157 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований |  |  |
| 158 | Отработка темы "Предлоги" Тренинг |  |  |
| 159 | Части речи: систематизация знаний |  |  |
| 160 | Роль имён существительных в тексте |  |  |
| 161 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 162 | Роль глаголов в тексте |  |  |
| 163 | *Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа* |  |  |
| 164 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация |  |  |
| 165 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение |  |  |
| 166 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) |  |  |
| 167 | Обобщение по разделу орфография. Проверочная работа |  |  |
| 168 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов) |  |  |
| 169 | *Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки*: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов) |  |  |
| 170 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170ч |

 **3 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Дата изучения**  | **Фактическая дата** |
|
| 1 | *Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.*Русский язык как государственный язык Российской Федерации  |  |  |
| 2 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста  |  |  |
| 3 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста |  |  |
| 4 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок |  |  |
| 5 | Определение типов текстов:повествование, описание, рассуждение  |  |  |
| 6 | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение) *и создание собственных текстов заданного типа.* |  |  |
| 7 | Определение типов текстов: обобщение |  |  |
| 8 | *Входная контрольная работа*  |  |  |
| 9 | Предложение. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений |  |  |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" |  |  |
| 11 | Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)  |  |  |
| 12 | Связь слов в предложении. *Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении.* |  |  |
| 13 | Главные члены предложения  |  |  |
| 14 | Подлежащее  |  |  |
| 15 | Сказуемое  |  |  |
| 16 | Подлежащее и сказуемое |  |  |
| 17 | Второстепенные члены предложения *(без деления на виды).* |  |  |
| 18 | Предложения распространённые и нераспространённые |  |  |
| 19 | Однородные члены предложения. *Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но»**и без союзов.* |  |  |
| 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но  |  |  |
| 21 | Однородные члены предложения без союзов |  |  |
| 22 | Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"  |  |  |
| 23 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы  |  |  |
| 24 | *Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.* Работаем с толковыми словарями |  |  |
| 25 | *Диктант. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения* |  |  |
| 26 | Прямое и переносное значение слова |  |  |
| 27 | *Повторение: лексическое значение слова*. Наблюдаем за значениями слов в тексте  |  |  |
| 28 | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы  |  |  |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста |  |  |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное |  |  |
| 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды" |  |  |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов  |  |  |
| 33 | *Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).*Характеристика звуков русского языка  |  |  |
| 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч  |  |  |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком  |  |  |
| 36 |  Соотношение звукового и буквенного состава *в словах с разделительными ь и**ъ, в словах с непроизносимыми согласными.*  |  |  |
| 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану |  |  |
| 38 | *Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов.* Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. *Выделение в словах корня (простые случаи)* |  |  |
| 39 | *Диктант. Правописание слов с двумя корнями*  |  |  |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е  |  |  |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова  |  |  |
| 42 | Нулевое окончание  |  |  |
| 43 | *Однокоренные слова и формы одного и того же слова.* Корень, приставка, суффикс — значимые части слова  |  |  |
| 44 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса |  |  |
| 45 | Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе" |  |  |
| 46 | Состав слова: обобщение |  |  |
| 47 | Состав слова: проектное задание "Семья слов" |  |  |
| 48 | *Диктант с грамматическим заданием. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.*  |  |  |
| 49 | *Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове* Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова  |  |  |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова  |  |  |
| 51 | *Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).*Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план |  |  |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова  |  |  |
| 53 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова  |  |  |
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку  |  |  |
| 55 | Непроизносимые согласные в корне слова  |  |  |
| 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова  |  |  |
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова  |  |  |
| 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня. *Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.* |  |  |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными. *Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)* |  |  |
| 60 |  Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине  В. М. Васнецова "Снегурочка" |  |  |
| 61 | Обобщение по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" |  |  |
| 62 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др.  |  |  |
| 63 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант.  |  |  |
| 64 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов  |  |  |
| 65 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" |  |  |
| 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок  |  |  |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок  |  |  |
| 68 | *Диктант с грамматическим заданием. Приставки.*  |  |  |
| 69 | Разделительный твёрдый знак  |  |  |
| 70 | Знакомство с жанром объявления  |  |  |
| 71 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания |  |  |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами |  |  |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или |  |  |
| 74 | *Использование орфоэпического словаря* *для решения практических* *задач*. Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. *Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.* |  |  |
| 75 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем |  |  |
| 76 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |  |
| 77 | *Контрольное списывание* |  |  |
| 78 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |  |
| 79 | *Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).* Работаем с текстами |  |  |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно. *Функции ознакомительного чтения, ситуации применения. Изучающее чтение* |  |  |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи *2 часть*  |  |  |
| 82 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану  |  |  |
| 83 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план  |  |  |
| 84 | Число имён существительных  |  |  |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа  |  |  |
| 86 | Изменение имён существительных по числам  |  |  |
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода  |  |  |
| 88 | Род имён существительных  |  |  |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных  |  |  |
| 90 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»  |  |  |
| 91 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант  |  |  |
| 92 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план  |  |  |
| 93 | Падеж имён существительных. *Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.* |  |  |
| 94 | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка" |  |  |
| 95 | Падеж имён существительных: именительный падеж  |  |  |
| 96 | Падеж имён существительных: родительный падеж  |  |  |
| 97 | Падеж имён существительных: дательный падеж. Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта. |  |  |
| 98 | *Диктант с грамматическим заданием.Падеж имён существительных* |  |  |
| 99 | Падеж имён существительных: винительный падеж  |  |  |
| 100 | Падеж имён существительных: творительный падеж  |  |  |
| 101 | Падеж имён существительных: предложный падеж  |  |  |
| 102 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине |  |  |
| 103 | Имена существительные 1, 2, 3-­го склонения |  |  |
| 104 | Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план |  |  |
| 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам) |  |  |
| 106 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  |  |
| 107 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  |  |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения |  |  |
| 109 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения |  |  |
| 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения |  |  |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев |  |  |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения |  |  |
| 113 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе |  |  |
| 114 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний  |  |  |
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных) |  |  |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение  |  |  |
| 117 | *Диктант. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных*  |  |  |
| 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи  |  |  |
| 119 | Работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь" |  |  |
| 120 | Изменение имён прилагательных по родам  |  |  |
| 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного  |  |  |
| 122 | Изменение имён прилагательных по числам  |  |  |
| 123 | Изменение имён прилагательных по падежам *(кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»).* Начальная форма имени прилагательного  |  |  |
| 124 | Склонение имён прилагательных  |  |  |
| 125 | Значения имён прилагательных  |  |  |
| 126 | Наблюдение за значениями имён прилагательных  |  |  |
| 127 | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками" |  |  |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе |  |  |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе |  |  |
| 130 | *Диктант с грамматическим заданием. Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе.*  |  |  |
| 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных |  |  |
| 132 | Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных" |  |  |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных. *Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);* |  |  |
| 134 | Местоимение (общее представление)  |  |  |
| 135 | Личные местоимения |  |  |
| 136 | Как изменяются личные местоимения  |  |  |
| 137 | Отработка темы "Изменение личных местоимений"  |  |  |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи.  |  |  |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами. *Раздельное написание предлогов с личными местоимениями* |  |  |
| 140 | Правописание местоимений |  |  |
| 141 | Знакомство с жанром письма. Учимся писать письма. |  |  |
| 142 | *Итоговое контрольное списывание.* |  |  |
| 143 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте |  |  |
| 144 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. *Ключевые слова в тексте* |  |  |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи  |  |  |
| 146 | Значение и употребление глаголов в речи.Составление текста по сюжетным рисункам  |  |  |
| 147 | Неопределённая форма глагола  |  |  |
| 148 | Изменение глаголов *по временам*, числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов  |  |  |
| 149 | Настоящее время глаголов |  |  |
| 150 | Будущее время глаголов |  |  |
| 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме |  |  |
| 152 | Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану |  |  |
| 153 | Род глаголов в прошедшем времени  |  |  |
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени |  |  |
| 155 | *Диктант. Глагол* |  |  |
| 156 | Частица не, её значение  |  |  |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами  |  |  |
| 158 | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ |  |  |
| 159 | Правописание глаголов  |  |  |
| 160 | Отработка темы. Части речи: систематизация изученного в 3 классе |  |  |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе  |  |  |
| 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста |  |  |
| 163 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях |  |  |
| 164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев  |  |  |
| 165 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях  |  |  |
| 166 | *Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа* |  |  |
| 167 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности  |  |  |
| 168 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности  |  |  |
| 169 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"  |  |  |
| 170 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. *Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.*  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170ч |

 **4 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Дата изучения**  | **Фактическая дата** |
|
| 1 | *Русский язык как язык межнационального общения*. Наша речь и наш язык  |  |  |
| 2 | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план  |  |  |
| 3 | Текст: заголовок. План текста  |  |  |
| 4 | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу  |  |  |
| 5 | Вспоминаем типы текстов  |  |  |
| 6 | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения  |  |  |
| 7 | Текст. Образные языковые средства (карточки) |  |  |
| 8 | *Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные ).* |  |  |
| 9 | *Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные)* |  |  |
| 10 | *Входная мониторинговая работа* |  |  |
| 11 | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста карточки |  |  |
| 12 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку*. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини- исследование, проект.* |  |  |
| 13 | Обобщение по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"  |  |  |
| 14 | Распространенные и нераспространенные предложения  |  |  |
| 15 | Словосочетание  |  |  |
| 16 | *Связь между словами в словосочетании* |  |  |
| 17 | Предложение и словосочетание: сходство и различие*. Тренинг Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий* |  |  |
| 18 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов) |  |  |
| 19 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение  |  |  |
| 20 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг  |  |  |
| 21 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и  |  |  |
| 22 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами *Правильная интонация в процессе говорения и чтения* |  |  |
| 23 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).* |  |  |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и. *Интонация перечисления в предложениях с однородными членами*. |  |  |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но. *Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и».* |  |  |
| 26 | Работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"  |  |  |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов  |  |  |
| 28 | *Диктант. Предложение*  |  |  |
| 29 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов |  |  |
| 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг |  |  |
| 31 | Как отличить сложное предложение от простого предложения? *Простое и сложное предложение (ознакомление).*  |  |  |
| 32 | Союз как часть речи  |  |  |
| 33 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение.  |  |  |
| 34 | Сложные предложения  |  |  |
| 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но. *Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.* |  |  |
| 36 | Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях *Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).* |  |  |
| 37 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых карточки |  |  |
| 38 | *Диктант. Простые и сложные предложения* |  |  |
| 39 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Сложные предложения без союзов. Тренинг |  |  |
| 40 | Предложения с прямой речью после слов автора |  |  |
| 41 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора |  |  |
| 42 | Синтаксический анализ предложения *Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).* |  |  |
| 43 | Обобщающий урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе |  |  |
| 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова *Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи устаревших слов (простые случаи).* |  |  |
| 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова *Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.* |  |  |
| 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям *Контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).* |  |  |
| 47 | *Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).* |  |  |
| 48 | Учимся понимать и использовать фразеологизмы  |  |  |
| 49 | *Повторяем состав слова Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).* |  |  |
| 50 | *Основа слова*  |  |  |
| 51 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса *Состав неизменяемых слов (ознакомление).* |  |  |
| 52 | Отрабатываем разбор слова по составу. *Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).* |  |  |
| 53 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова  |  |  |
| 54 | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов с |  |  |
| 55 | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь  |  |  |
| 56 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи  |  |  |
| 57 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи  |  |  |
| 58 | *Диктант. Части речи* |  |  |
| 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)  |  |  |
| 60 | Наречие: обобщение знаний *Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.*  |  |  |
| 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов |  |  |
| 62 | Имя существительное. Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных  |  |  |
| 63 | *Несклоняемые имена существительные (ознакомление).* |  |  |
| 64 | *Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного).*   |  |  |
| 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения  |  |  |
| 66 | Работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"  |  |  |
| 67 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения  |  |  |
| 68 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения  |  |  |
| 69 | *Мониторинговая работа за 1 полугодие* |  |  |
| 70 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном, дательном, винительном предложном падеже  |  |  |
| 71 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения  |  |  |
| 72 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе  |  |  |
| 73 | Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения  |  |  |
| 74 | Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения  |  |  |
| 75 | *Контрольное списывание.* |  |  |
| 76 | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже  |  |  |
| 77 | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже  |  |  |
| 78 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже  |  |  |
| 79 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе  |  |  |
| 80 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе  |  |  |
| 81 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах  |  |  |
| 82 | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение и систематизация  |  |  |
| 83 | Морфологический разбор имени существительного |  |  |
| 84 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение  |  |  |
| 85 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных  |  |  |
| 86 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных  |  |  |
| 87 | *Диктант. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных* |  |  |
| 88 | Склонение имен прилагательных |  |  |
| 89 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных |  |  |
| 90 | Пишем сжатый пересказ текста |  |  |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе  |  |  |
| 92 | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом |  |  |
| 93 | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе  |  |  |
| 94 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе  |  |  |
| 95 | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу |  |  |
| 96 | Морфологический разбор имени прилагательного  |  |  |
| 97 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация  |  |  |
| 98 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение  |  |  |
| 99 | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания  |  |  |
| 100 | Имя *прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение).*  |  |  |
| 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"  |  |  |
| 102 | Нормы речевого этикета. *Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.* |  |  |
| 103 | Правописание имён прилагательных: падежные окончания. *Склонение имён прилагательных во множественном числе.* |  |  |
| 104 | *Диктант. Имя прилагательное* |  |  |
| 105 | *Местоимение. Личные местоимения (повторение).* |  |  |
| 106 | *Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.* Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица  |  |  |
| 107 | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица  |  |  |
| 108 | Пишем текст по предложенному плану |  |  |
| 109 | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами  |  |  |
| 110 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям |  |  |
| 111 | Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте |  |  |
| 112 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг  |  |  |
| 113 | Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты. Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое). |  |  |
| 114 | Глагол как часть речи  |  |  |
| 115 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»  |  |  |
| 116 | Неопределенная форма глагола  |  |  |
| 117 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины |  |  |
| 118 | Настоящее время глагола  |  |  |
| 119 | Прошедшее время глагола  |  |  |
| 120 | Будущее время глагола  |  |  |
| 121 | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола  |  |  |
| 122 | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения |  |  |
| 123 | Речь: диалогическая и монологическая |  |  |
| 124 | Особенности разбора глаголов по составу |  |  |
| 125 | Глагол в словосочетании. Глагол в предложении |  |  |
| 126 | *Диктант. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола* |  |  |
| 127 |  *Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).* |  |  |
| 128 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе  |  |  |
| 129 | *Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа*  |  |  |
| 130 | Контрольное списывание |  |  |
| 131 | *I и II спряжение глаголов*  |  |  |
| 132 | Личные формы глагола  |  |  |
| 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения  |  |  |
| 134 | *Способы определения I и II спряжения глаголов*  |  |  |
| 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов  |  |  |
| 136 | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фрвзеологизма *Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.* |  |  |
| 137 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями  |  |  |
| 138 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений  |  |  |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов  |  |  |
| 140 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов  |  |  |
| 141 | Что такое возвратные глаголы?  |  |  |
| 142 | *Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов.* |  |  |
| 143 | *Всероссийская проверочная работа* |  |  |
| 144 | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи  |  |  |
| 145 | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов  |  |  |
| 146 |  *Частица «не», «её» значение (повторение).* |  |  |
| 147 | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу. *Сочинение как вид письменной работы.* |  |  |
| 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация и обобщение |  |  |
| 149 | *Диктант. Глагол* |  |  |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени  |  |  |
| 151 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени. Р*азличные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове* |  |  |
| 152 | Морфологический разбор глагола  |  |  |
| 153 | Обобщение знаний о глаголе  |  |  |
| 154 | Глагол: систематизация знаний  |  |  |
| 155 | Глагол. Отработка материала *. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).* |  |  |
| 156 | Отработка темы "Глагол"  |  |  |
| 157 | Проверь себя. Глагол |  |  |
| 158 | Обобщение по разделу морфология |  |  |
| 159 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация |  |  |
| 160 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов *Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове* |  |  |
| 161 | *Контрольное изложение.* |  |  |
| 162 | Наблюдаем за написанием разных частей речи |  |  |
| 163 | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи *Части речи самостоятельные и служебные.* |  |  |
| 164 | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь" |  |  |
| 165 | Безударные личные окончания глаголов. |  |  |
| 166 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста |  |  |
| 167 | *Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа* |  |  |
| 168 | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы. *Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.* |  |  |
| 169 | *Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).* |  |  |
| 170 | Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170ч |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌ Учебное пособие. Прописи (в 4 частях), 1 класс: /Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2022г.

Русский язык, 1 класс/Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​;

Русский язык (в 2 частях), 2 класс/Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​;

Русский язык (в 2 частях), 3 класс/Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​;

‌Русский язык (в 2 частях), 4 класс/Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**​

Канакина В. П.: Русский язык. 1 класс. Методические рекомендации к учебнику

Канакина В.П., Горецкий В.Г. (издание в pdf‐формате) М., Просещение, 2023

Канакина В. П.: Русский язык. 2 класс. Методические рекомендации к учебнику

Канакина В.П., Горецкий В.Г. (издание в pdf‐формате) М., Просещение, 2023

Канакина В. П.: Русский язык. 3 класс. Методические рекомендации к учебнику

Канакина В.П., Горецкий В.Г. (издание в pdf‐формате) М., Просещение, 2023

Канакина В. П.: Русский язык. 4 класс. Методические рекомендации к учебнику

Канакина В.П., Горецкий В.Г. (издание в pdf‐формате) М., Просещение, 2023

Канакина В. П. Русский язык. Проверочные работы 1 класс, М., Просвещение, 2023

Канакина В. П., Щёголева С. Г. Русский язык. Проверочные работы 2 класс,

М., Просвещение, 2022

Канакина В. П., Щёголева С. Г. Русский язык. Проверочные работы 3 класс,

 М., Просвещение, 2022

Канакина В. П., Щёголева С. Г. Русский язык. Проверочные работы 4 класс,

 М., Просвещение, 2022

Канакина В. П., Щёголева С. Г. [Русский язык. Сборник диктантов и творческих](http://catalog.prosv.ru/go/05-0308-01) [работ 1-2 классы](http://catalog.prosv.ru/go/05-0308-01), М., Просвещение, 2020

Канакина В. П., Щёголева С. Г. [Русский язык. Сборник диктантов и творческих](http://catalog.prosv.ru/go/05-0308-01) [работ 3-4 классы](http://catalog.prosv.ru/go/05-0308-01), М., Просвещение, 2019

Канакина В. П. Русский язык. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М., Просещение, 2019

Канакина В. П. Русский язык. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М., Просещение, 2019

Канакина В. П. Русский язык. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М., Просещение, 2015

Ситникова Т.Н., Яценко И.Ф. Поурочные разработки по русскому языку. 4 класс. М., Вако, 2022

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://sdo.edu.orb.ru/index.php> «Цифровая школа Оренбуржья»
<https://resh.edu.ru/subject/12/1/> Российская электронная школа
<http://catalog.prosv.ru/item/21870> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 1 класс

<http://catalog.prosv.ru/item/21891> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 2 класс (часть 1)

<http://catalog.prosv.ru/item/21893> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 2 класс (часть 1)

<http://catalog.prosv.ru/item/21843> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 3 класс (часть 1)

 <http://catalog.prosv.ru/item/21844> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 3 класс (часть 2)

<http://catalog.prosv.ru/item/21845> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 4 класс (часть 1)

 <http://catalog.prosv.ru/item/21846> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 4 класс (часть 2)

<https://uchi.ru/> Учи.ру

**Оценочные материалы 2 класс**

**Входная контрольная работа (диктант)**

**Диктант.**

Рыбаки

 Дедушка Пётр с внуком Юрой идут на речку ловить рыбу. Верный пёс Амур бежит рядом. Около реки находят любимые места и развёртывают удочки.

 Успешной ловли вам, рыбаки!

Слова для справок: около, развёртывают.

Грамматическое задание.

1. В словах любимые, удочки, бежит, подчеркните буквы, обозначающие мягкие согласные звуки.
2. Вертикальными линиями показать перенос слов: около, находят, удочки.

**ФИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Итоговая комплексная работа 2 класс (1 вариант 1 часть )**

**Прочитайте текст и выполните задания.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
|  Ранней весной родились **маленькие** зайчата. Еще лежал в лесу под |
| деревьями глубокий **снег**, прихватывали по утрам крепкие морозы. И птиц и зверей |
| держал на снегу плотный наст. Называют поэтому ранних зайчат настовиками. |
| Крепко прижались друг к дружке маленькие **зайчата.** |
|  Ласково пригревает **весеннее** солнышко. Обрадовались теплу,высунулись из |
| гнезда длинноухие зайчата. Терпеливо ждут свою мать. А зайчихи-матери и своих и |
| чужих детей кормят. Прибежит к гнезду чужая зайчиха, покормит проголодавшихся |
| зайчат и убежит. Опять останутся одни маленькие зайчата. |
|  Хорошо спрятались они в сухой, прошлогодней траве! Здесь не найдет их  |
| разбойница-рысь, не увидит хитрая лисица. Увидела зайчат суетливая птичка. |
| Уселась на ветку, вертится и поет: «Вот, вот вижу! Вот, вот слышу!» |
|  Большими, страшными зверями кажутся ей робкие, маленькиезайчишки. |
| Со страхом смотрят на суетливую птичку зайчата. |

**Русский язык**

**Задание 1.**

Выпиши выделенные слова в алфавитном порядке. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Задание 2.**

Выпиши 1 предложение. Подчеркни основу предложения. Над каждым словом надпиши часть речи.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 3.** Сделай звукобуквенный разбор слова. Подчеркни в слове буквы мягких согласных звуков.

Деревьями - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 4.** Вставь пропущенные буквы и распредели слова на 2 группы.

Тюл. .пан, в..юга, крыл..цо, мурав..и, обув.., ш\_ёт,

1 гр:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 гр: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 5**. Вставь пропущенные буквы, запиши проверочные слова. Подчеркни орфограммы.

В\_\_черний - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Берё\_\_\_ка - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Задание 6.** Раздели слова на слоги

Хорошо, хитрая, зайчата

**Задание 7.** Покажи перенос слов *хорошо, хитрая, зайчата*.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 8.** Подбери и допиши синоним к слову БОЛЬШОЙ-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 9.**

Спиши абзац текста. Подчеркни изученные орфограммы (не менее 3).

|  |
| --- |
|  Большими, страшными зверями кажутся ей робкие, маленькие зайчишки. |
| Со страхом смотрят на суетливую птичку зайчата. |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ФИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Класс \_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Итоговая комплексная работа 2 класс (2 вариант 1 часть )**

**Прочитайте текст и выполните задания.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
|  **Ранней** весной родились маленькие зайчата. Еще лежал в лесу под |
| деревьями глубокий снег, прихватывали по утрам крепкие **морозы**. И птиц и зверей |
| держал на снегу плотный наст. Называют поэтому ранних зайчат настовиками. |
| Крепко прижались друг к дружке маленькие зайчата. |
|  Ласково пригревает весеннее солнышко. Обрадовались теплу, высунулись из |
| гнезда длинноухие зайчата. Терпеливо ждут свою мать. А зайчихи-матери и своих и |
| чужих детей кормят. Прибежит к гнезду чужая зайчиха, покормит проголодавшихся |
| зайчат и убежит. Опять останутся одни маленькие зайчата. |
|  **Хорошо** спрятались они в сухой, прошлогодней траве! Здесь не найдет их  |
| разбойница-рысь, не увидит хитрая лисица. Увидела зайчат суетливая птичка. |
| Уселась на ветку, вертится и поет: «Вот, вот вижу! Вот, вот слышу!» |
|  Большими, страшными зверями кажутся ей робкие, маленькиезайчишки. |
| Со страхом смотрят на суетливую **птичку** зайчата. |

**Русский язык**

**Задание 1.**

Выпиши выделенные слова в алфавитном порядке. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Задание 2.**

Выпиши 1 предложение. Подчеркни основу предложения. Над каждым словом надпиши часть речи.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 3.** Сделай звукобуквенный разбор слова. Подчеркни в слове буквы мягких согласных звуков.

Родились - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 4.** Вставь пропущенные буквы и распредели слова на 2 группы.

Кол…цо, в..юга, тюл…пан, мурав..и, обув.., п..ёт

1 гр:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 гр: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 5.** Вставь пропущенные буквы, запиши проверочные слова. Подчеркни орфограммы.

Г\_\_ра- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Зага\_\_ка - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Задание 6.** Раздели слова на слоги

 Морозы, зайчата, родились.

**Задание 7.** Покажи перенос слов *морозы, зайчата, родились.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 8.** Подбери и допиши антоним к слову БОЛЬШОЙ-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 9.**

Спиши абзац текста. Подчеркни изученные орфограммы (не менее 3).

|  |
| --- |
|  Большими, страшными зверями кажутся ей робкие, маленькие зайчишки. |
| Со страхом смотрят на суетливую птичку зайчата. |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Входная комплексная работа (1 вариант 1 часть)**

**Дата: *«\_\_\_\_» сентября 20 год 3 «\_\_\_» класс***

**Ф.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 1.**

Начни читать текст. Дочитай текст до конца

**ПИХТА**

 Существует несколько видов пихты. Кавказская пихта растёт на высоте одного километра над уровнем моря и выше. Пихта кавказская – очень высокое дерево, достигает 60 метров (высоты 16-этажного дома). Эта пихта очень красива, и её часто выращивают в парках как декоративное растение.

 В Сибири, Саянах, Забайкалье, на Урале, Алтае растёт пихта сибирская. Это дерево на первый взгляд похоже на ель. Однако у них есть различия. У пихты хвоинки плоские, с тупым кончиком, сверху тёмно-зелёные, снизу более бледные, хвоя мягкая, а у ели — жёсткая и колючая. Шишки на пихте собраны на макушке в виде короны, запечатаны смолой. Кора пихты светлая, гладкая, тонкая.

 Смола, которая есть у всех хвойных растений, не пропитывает древесину, а находится в специальных пузырьках под корой – смоляных карманах. Надавишь такой пузырёк – и появится клейкая смола.

 Пихта – очень ценное растение. Её смолу называют пихтовым бальзамом. Он обладает великолепными клеящими свойствами, не мутнеет от времени. Его применяют для склеивания стёкол в микроскопах, биноклях, телескопах и других оптических приборах. Кроме того, пихтовый бальзам используется в медицине. Из хвои пихты получают эфирное масло, которое применяется как ароматическое и лечебное средство.

**Русский язык**

**Задание 1.**

1. Выпиши в алфавитном порядке названия частей сосны, используемых человеком.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 2.**

 В последнем предложении найди слово, **в котором** все согласные – мягкие, и слово, **в котором** все согласные – твёрдые.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 3.**

Выпиши из текста подчёркнутые слова, обозначь в них орфограмму и подбери проверочные слова.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 4.**

1.Определи (зачеркни) «лишнее» слово. Разбери однокоренные слова по составу.

*Сосновый, сосна, сосенка, соска.*

2*.*Образуй разные формы слова.

*Сосна-*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Задание 5.**

Из последнего абзаца выпиши первое предложение. Подчеркни главные члены предложения, обозначь части речи.

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Задание 6.**

Из первого предложения второго абзаца выпиши словосочетания к схеме.

*Прилагательное + им. существительное*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 7.**

 Сделай звукобуквенный разбор слов

Деревья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Смола \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 8.**

Найди по одному примеру на каждую из орфограмм, указанных в таблице. Впиши их в таблицу, не изменяя формы слова. Орфограмму подчеркни.

|  |  |
| --- | --- |
| **Название орфограммы**  | **Пример слова с данной орфограммой** |
| Проверяемая безударная гласная в корне |  |
| Парные согласные  |  |
| Разделительный мягкий знак |  |

**Задание 9.**

Установите соответствие между словами из второго предложения первого абзаца и частями речи. К каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элемент из второго столбца.

 Запиши ответ в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| **слова** | **части речи** |
| 1) север | а) имя существительное |
| 2) расселились | б) предлог |
| 3) крайнего | в) имя прилагательное |
| 4) от | г) глагол |
| 5) и | д) местоимение |

 е) союз

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |

**Входная комплексная работа (2 вариант 1 часть )**

**Дата: *«\_\_\_\_» сентября 20 год 3 «\_\_\_» класс***

**Ф.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 1.**

Начни читать текст. Дочитай текст до конца

**ПИХТА**

 Существует несколько видов пихты. Кавказская пихта растёт на высоте одного километра над уровнем моря и выше. Пихта кавказская – очень высокое дерево, достигает 60 метров (высоты 16-этажного дома). Эта пихта очень красива, и её часто выращивают в парках как декоративное растение.

 В Сибири, Саянах, Забайкалье, на Урале, Алтае растёт пихта сибирская. Это дерево на первый взгляд похоже на ель. Однако у них есть различия. У пихты хвоинки плоские, с тупым кончиком, сверху тёмно-зелёные, снизу более бледные, хвоя мягкая, а у ели — жёсткая и колючая. Шишки на пихте собраны на макушке в виде короны, запечатаны смолой. Кора пихты светлая, гладкая, тонкая.

 Смола, которая есть у всех хвойных растений, не пропитывает древесину, а находится в специальных пузырьках под корой – смоляных карманах. Надавишь такой пузырёк – и появится клейкая смола.

 Пихта – очень ценное растение. Её смолу называют пихтовым бальзамом. Он обладает великолепными клеящими свойствами, не мутнеет от времени. Его применяют для склеивания стёкол в микроскопах, биноклях, телескопах и других оптических приборах. Кроме того, пихтовый бальзам используется в медицине. Из хвои пихты получают эфирное масло, которое применяется как ароматическое и лечебное средство.

**Русский язык**

**Задание 1.**

 Выпиши в алфавитном порядке названия мест, где растёт сибирская пихта.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 2.**

Во втором предложении второго абзаца найди слово, в котором все согласные – мягкие, и слово, в котором все согласные – твёрдые.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 3.**

Выпиши из текста подчёркнутые слова, определи в них орфограмму и подбери проверочные слова.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 4.**

1.Определи (зачеркни) «лишнее» слово. Разбери однокоренные слова по составу.

*Пихтовое, пихта, пихточка, пихать.*

2. Образуй разные формы слова.

*Пихта-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

**Задание 5.**

Из первого абзаца выпиши второе предложение. Подчеркни главные члены предложения, обозначь части речи.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 6.**

Из первого предложения третьего абзаца выпиши словосочетания к схеме.

*Прилагательное + им. существительное*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 7.**

 Сделай звукобуквенный разбор слов

Деревья \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Смола \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 8.**

Найди по одному примеру на каждую из орфограмм, указанных в таблице. Впиши их в таблицу, не изменяя формы слова. Орфограмму подчеркни.

|  |  |
| --- | --- |
| Название орфограммы  | Пример слова с данной орфограммой |
| Проверяемая безударная гласная в корне |  |
| Парные согласные  |  |
| Разделительный мягкий знак |  |

**Задание 9.**

Установите соответствие между словами из первого предложения третьего абзаца и частями речи. К каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элемент из второго столбца. Запиши ответ в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| **слова** | **части речи** |
| 1) древесина | а) имя существительное |
| 2) пропитывают | б) предлог |
| 3) хвойных | в) имя прилагательное |
| 4) в | г) глагол |
| 5) а | д) местоимение |

 е) союз

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |

**Промежуточная аттестация. Комплексная работа.**

***Внимательно прочитай текст и выполни задания.***

**Дупло**

Лесное дупло - загадка. В каждом дупле кто-то жил или кто-то живет. По перышкам, по шерстинкам, по косточкам, по царапинам на коре интересно угадывать дупляных жильцов. Умелый следопыт по следам разгадает их.

Бывают дупла-ночлежки: в них ночуют белки, синицы, дятлы. Сыч днюет в дупле, а ночью летит на охоту.

Бывают дупла-кладовые. Белка спрячет орехи, поползень сунет желудь или летучку клена. Куница оставит про запас недоеденную ножку рябчика. Летяга натолкает ольховых сережек. Или сыч-воробей натаскает в дупло, как в холодильник, мышей, полевок и птичек. Что теперь ему зимние холода! А если ещё мышь про запас скогтить, так и зимний голод не страшен.

За день белка съедает 36 орехов, дятел добывает и съедает до 360 штук личинок. Куница за день съедает семь грызунов, а сыч ловит и съедает в день две мыши.

Бывают дупла-спальни. Всю зиму спит в дупле летучая мышь. Она проводит зимнюю спячку вниз головой. Всю зиму ничего не ест и не пьёт.

Есть дупла - дома отдыха: всю зиму спят-отдыхают в них лесные и садовые сони.

Есть дупла-ясли: растут в них птенцы разных птиц-дуплогнездиков.

Дупла - укрытия от непогоды: в пасмурные и холодные дни в них отсиживаются стрижи.

Бывают деревья, дупла в которых в два и три этажа. В нижнем дупле синица живет, на втором этаже - горихвостка, на третьем - дятел.

Встречаются многослойные дупла: жил в дупле дятел, дятла сменила синица, синицу - горихвостка, горихвостку - летучая мышь. В несколько слоев накопилась на дне подстилка. Как список жильцов. Как следы прошлых событий.

 А бывают и дупла-могилы. Пичужка или зверюшка от старости или ран забилась в дупло и кончила в нем свою жизнь. Остались лишь перья, шерстинки да косточки...

 Сколько дупел в лесу - столько и лесных загадок. И не известно, какое тебе попадется дупло. Может, такое, какое никому еще в жизни не попадалось! И ты первый его разгадаешь. (300 слов)

(По Н. Сладкову)

**Итоговая комплексная работа (1 вариант 1 часть)**

**Дата: « *» мая 20\_\_ год 3 \_\_\_ класс***

**Ф.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Русский язык**

**Задание 1.**

Найди в третьем абзаце предложение, которое начинается со слова «Или». Поставь перед предложением знак «+».

а) Сколько в этом предложении букв **а** и сколько звуков **[а]?**

Ответ: букв **а** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, звуков **[а]** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

б) Выпиши из этого предложения слово с приставкой **на-.**

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 2.**

Найди в тексте четвертое предложение. Спиши его.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проверь свою запись, если надо, исправь.

Подчеркни грамматическую основу этого предложения. Сверху укажи, какими частями речи выражены.

**Задание 3.**

Укажи количество слогов, букв и звуков в слове ***ночью***

\_\_\_слогов, \_.зв., . б.

слова **съедает**\_\_\_слогов, \_.зв., . б.

**Задание 4.**

Разбери по составу.

*Больной, мышка, заход, придорожный, Машенька, приезд, рассказчики.*

**Задание 5.**

Разобрать как часть речи слова:

***На охоту (летит)*** *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***В нижнем (дупле)*** *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 6.**

Найди по одному примеру на каждую из орфограмм, указанных в таблице. Впиши их в таблицу, не изменяя формы слова. Орфограмму подчеркни.

|  |  |
| --- | --- |
| Название орфограммы  | Пример слова с данной орфограммой |
| Проверяемая безударная гласная в корне слова |  |
| Парные согласные в корне слова |  |
| Разделительный мягкий знак  |  |

**Задание 7.**

Выпиши из текста 2 существительных. Заполни таблицу, указав род, падеж и число:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имя существительное | род | падеж | число |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Задание 8.**

 В каком ряду на месте пропуска пишется буква **Е**? Обведи нужную цифру.

1) л\_сной, поб\_дить

2) л\_жать, уд\_вил

3) в\_твистый, заскр\_пел

**Задание 9.** Найди в тексте (во втором абзаце) и запиши глагол, в котором звуки стоят в следующем порядке: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 звук | 2 звук | 3 звук | 4 звук | 5 звук | 6 звук |
| Твердый согласный | Мягкий согласный | Ударный гласный | Мягкий согласный | Безударный гласный | Твердый согласный |

**Итоговая комплексная работа (2 вариант 1 часть)**

**Дата: «*\_\_\_» мая 20\_\_ год 3 \_\_\_ класс***

**Ф.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Русский язык**

**Задание 1.**

Найди в пятом абзаце предложение, которое начинается со слова «Она». Поставь перед предложением знак «+».

а) Сколько в этом предложении букв **а** и сколько звуков **[а]?**

Ответ: букв **а** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, звуков **[а]** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

б) Выпиши из этого предложения слово с приставкой **про-.**

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 2.**

Найди в тексте в третьем абзаце третье предложение. Спиши его.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проверь свою запись, если надо, исправь.

Подчеркни грамматическую основу этого предложения. Сверху укажи, какими частями речи выражены.

**Задание 3.**

Укажи количество слогов, букв и звуков в слове ***пьет***

\_\_\_слогов, \_.зв., . б.;

в слове **съедает\_\_\_**слогов, \_.зв., . б.

**Задание 4.**

Разбери по составу.

*Кормушка, поле, морской, поговорка, осина, загородный, березовая.*

**Задание 5.**

Разобрать как часть речи слова:

***На охоту (летит)*** *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***В нижнем (дупле)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Задание 6.**

Найди по одному примеру на каждую из орфограмм, указанных в таблице. Впиши их в таблицу, не изменяя формы слова. Орфограмму подчеркни.

|  |  |
| --- | --- |
| Название орфограммы  | Пример слова с данной орфограммой |
| Проверяемая безударная гласная в корне слова |  |
| Парные согласные на конце слова |  |
| Разделительный мягкий знак  |  |

**Задание 7.**

Выпиши из текста 2 существительных. Заполни таблицу, указав род, падеж и число:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имя существительное | род | падеж | число |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Задание 8.** В каком ряду на месте пропуска пишется буква Е? Обведи нужную цифру.

1) т\_шина, з\_лёная

2) в\_сной, л\_доход

3) уд\_влять, зв\_рёк

 **Задание 9.** Найди в тексте (во втором абзаце) и запиши глагол, в котором звуки стоят в следующем порядке: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 звук | 2 звук | 3 звук | 4 звук | 5 звук | 6 звук |
| Твердый согласный | Мягкий согласный | Ударный гласный | Мягкий согласный | Безударный гласный | Твердый согласный |