

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Лицей №3»

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета  
МОАУ «Лицей № 3»  
Протокол №1 от 28 августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МОАУ «Лицей №3»

Е.А.Попуца

Приказ №01.08-120 от 30 августа 2024 г.

**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Наименование учебного курса внеурочной деятельности:  
**«Занимательная технология»**

Уровень общего образования

Срок освоения: 1 год

Составитель: Бударникова Н.А., учитель технологии

Оренбург 2024

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ по технологии «Занимательная технология»**

**Цель внеурочной деятельности:** создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно - нравственных ценностей и культурных традиций.

Внеурочная деятельность позволяет решить целый ряд очень важных задач:

- выявлять интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности;
- создавать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- обогащение личного опыта;
- формировать систему знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности; культуру труда;
- развивать опыт творческой деятельности, творческих способностей;
- развивать опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширять рамки общения в социуме;
- способствовать возникновению желания для участия в мероприятиях, конкурсах, выставках, фестивалях.

**Вид внеурочной деятельности** -художественное творчество

**Форма внеурочной деятельности** - общественно-полезные практики, интернет-экскурсии, обмен опытом, проектная деятельность, участие в выставках.

Программа внеурочной деятельности «Занимательная технология» предназначена для учащихся 5 - 7 классов и рассчитана на год обучения; 1 час в неделю (34 часов за год). Реализация Рабочей программы курса внеурочной деятельности «Занимательная технология» обеспечивает достижение учащимися 5 – 7-х классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностными результатами *освоения*, учащимися курса «Занимательная технология» являются:**

- овладение правилами научной организации труда;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания;
- личная ответственность за результаты своей деятельности;
- адекватное реагирование на трудности;
- принятие ценности семейной жизни и быта;
- уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- формирование основ экономической и экологической культуры;
- формирование ценности здорового образа жизни;
- формирование основ технологической культуры;
- развитие опыта участия в социально значимом труде.

### **Метапредметными результатами *освоения*, учащимися курса «Занимательная технология»**

**является формирование универсальных учебных действий (УУД)**

#### **Регулятивные УУД**

- принятие учебных целей и задач;

- умение самостоятельно выбирать способы деятельности;
- умение работать по самостоятельно составленному плану;
- выполнение правил гигиены учебного труда и ТБ;
- экономное расходование материалов;
- отработка точности и координации движений в ходе практических работ;
- умение организовать свое рабочее место;
- умение оценивать степень успешности своего труда;
- умение осуществлять контроль качества своей работы, анализировать ошибки.

#### **Познавательные УУД**

- умение определять цель своей деятельности и выбирать темы проектов;
- умение разрабатывать критерии оценки и оценивать по ним свои проекты;
- умение оценивать результаты проектов в ходе их презентации.

#### **Коммуникативные УУД**

- умение слушать и слышать собеседника, учителя;
- умение аргументировать свое мнение в коллективной работе;
- умение организовывать учебное взаимодействие в группе;
- овладение навыками деловых, уважительных, культурных отношений в группе;
- умение формировать рабочие группы для выполнения проектов;
- умение публично презентовать результаты проектной деятельности;
- умение работать с источниками информации (учебник, справочник, компьютер).

#### **Предметные результаты**

<b>Темы</b>	<b>Планируемые результаты</b>	
	<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<b>Создание изделий из текстильных материалов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных/ вязанных изделий, пользуясь технологической документацией;</li> <li>• выполнять влажно-тепловую обработку изделий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий;</li> <li>• определять и исправлять дефекты швейных/вязанных изделий сложных форм;</li> <li>• выполнять художественную отделку швейных /вязанных изделий сложных форм;</li> </ul>
<b>Художественные ремесла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать эскизы карнавальных костюмов/игрушек на темы русских народных сказок, изготавливать декоративные открытки, сувениры с элементами вышивки, пэчворка, бисероплетения, квилинга и т.д</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовлению изделий в технике – по выбору обучающихся.</li> </ul>
<b>Технологии исследовательской и опытнической</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать и выполнять учебные технологические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и осуществлять проектную</li> </ul>

<p><b>деятельности</b></p>	<p>проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла, осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.</li> </ul>	<p><i>деятельность на основе установленных правил, поиска новых решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта.</i></li> </ul>
----------------------------	--	---

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **Раздел «Создание изделий из материалов»**

#### **Тема. Свойства материалов**

*Теоретические сведения.* Выбор материалов. Сравнительная характеристика свойств материалов из различных волокон.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выбор материалов. Определение сырьевого состава материалов и изучение их свойств.

#### **Тема. Конструирование швейных/ вязаных изделий**

*Теоретические сведения.* Понятие об одежде для животных. Виды одежды. Снятие мерок для изготовления одежды для животных (собак). Построение чертежа комбинезона.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Снятие мерок и построение чертежа. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

#### **Тема. Моделирование швейных/ вязаных изделий**

*Теоретические сведения.* Приёмы моделирования одежды. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Получение выкройки швейного изделия из журнала мод. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

#### **Тема. Швейная машина**

*Теоретические сведения.* Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Уход за швейной машиной: чистка и смазка. Приёмы работы на швейной машине, используя приспособления к швейной машине.

### **Тема. Технология изготовления изделий**

*Теоретические сведения.* Технология изготовления швейного изделия. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование деталей. Основные операции при ручных работах. Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Технология обработки среднего шва с застёжкой-молнией. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Устранение дефектов после примерки. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Вставка резинок. Окончательная обработка изделия.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Раскрой проектного изделия. Подготовка и проведение примерки изделия.

Обработка после примерки. Обработка застёжки – молнией или на липучки. Вставить резинки по горловине и по линиям «лапок» животного. Чистка изделия и окончательная обработка.

### **Раздел «Художественные ремёсла»**

#### **Тема. Ручная роспись тканей**

*Теоретические сведения.* Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение росписи ткани в технике холодного батика/узелкового батика – по желанию обучающегося.

### **Раздел «Художественные ремёсла»**

#### **Тема. Декоративно-прикладное искусство**

*Теоретические сведения.* Понятие «декоративно-прикладное искусство». Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края, области, села.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Экскурсия в краеведческий музей (музей этнографии, школьный музей).

Изучение лучших работ мастеров декоративно-прикладного искусства родного края.

Зарисовка и фотографирование наиболее интересных образцов рукоделия.

#### **Тема. Вышивание**

*Теоретические сведения.* Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения простых ручных стежков. Стирка и оформление готовой работы.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение во время работы над изделием (по желанию ученика)

#### **Тема. Лоскутное шитьё**

*Теоретические сведения.* Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между

собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье. Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.  
*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление изделий с элементами лоскутных узоров.

### **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»**

#### **Тема. Исследовательская и созидательная деятельности**

*Теоретические сведения.* Цель и задачи проектной деятельности. Составные части годового творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Праздничный наряд домашнему питомцу», «Подарок своими руками», «Свой дом украшу я сама» и др. по выбору учащегося.

### **Тематическое планирование курса «Занимательная технология»**

<b>Тема раздела программы, количество отводимых учебных часов</b>	<b>Основное содержание материала темы</b>
Вводное занятие. (1ч)	Цели и задачи курса. Содержание. Проектная деятельность. Виды практических работ. Необходимые материалы. Правила техники безопасности. Правила пожарной безопасности.
<b>Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» ( 15 ч )</b>	
Тема «Свойства материалов (0,5 ч )	Классификация текстильных волокон. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон. Подбор/ выбор материалов
Тема «Конструирование швейных изделий» (1 ч )	Виды домашних животных. Почему мы их так любим и заботимся о них? Виды одежды для животных. Снятие мерок. Построение чертежа или готовой выкройки из журнала и др.
Тема «Моделирование швейных изделий» (1 ч )	Приёмы моделирования. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.
Тема «Швейная машина» (0,5 ч )	Правила безопасной работы. Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей
Тема «Технология изготовления изделий» (6 ч )	Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование деталей. Основные операции при ручных работах. Основные машинные операции. Технология обработки среднего шва с застёжкой-молнией. Притачивание застёжки-молнии

Тема раздела программы, количество отводимых учебных часов	Основное содержание материала темы
	вручную и на швейной машине. Устранение дефектов после примерки. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Вставка резинок. Окончательная обработка изделия
Тема «Ремонт и реставрация одежды» (6 ч)	Из старого - новое: технологии укорачивания / удлинения брюк/юбки/платья и др.; из рубашки - топик, туника; - новая сумка. Безотходные технологии. Мокрые технологии
<b>Раздел «Художественные ремёсла» (15 ч)</b>	
Тема «Ручная роспись тканей» (3 ч)	Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани
Тема «Изготовление декоративной открытки с элементами ДПИ» (3 ч)	Для чего дарят открытки, их значимость. Технология изготовления открыток; в чем отличия
Тема «Изготовление новогодней игрушки» (3 ч)	Интересные факты из истории создания новогодних игрушек, подарков в стране и за ее пределами. Технология изготовления новогодней игрушки от идеи до реализации замыслов.
Тема «Подарочный сувенир» (6 ч)	Какие могут быть сувениры. Требования к ним. Цель сувениров. Технология изготовления сувениров от идеи до реализации.
<b>Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (5 ч)</b>	
Тема «Исследовательская и созидательная деятельность» (5 ч)	Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности. Составные части годового творческого проекта. Этапы выполнения проекта: поисковый, технологический, заключительный. Определение затрат на изготовление изделия. Испытания проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки.

### Тематическое планирование курса «Занимательная технология»

	Разделы и темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	
	<b>Создание изделий из текстильных материалов</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
	Свойства материалов	0,5	0,5	-
	Конструирование швейных изделий	1	0,2	0,8
	Моделирование швейных изделий	1	0,2	0,8
	Швейная машина	0,5	0,1	0,4
	Технология изготовления изделий	6	1	5
	Ремонт и реставрация одежды	6	1	5
	<b>Художественные ремёсла</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
	Ручная роспись тканей	3	1	2
	Изготовление декоративной открытки с элементами ДПИ	3	0,5	2,5
	Изготовление новогодней игрушки	3	0,5	2,5
	Подарочный сувенир	6	1	5
	<b>Технологии творческой и опытнической деятельности</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
	<b>Исследовательская и созидательная деятельность</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
		34	8	26